

ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔  
องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
จุดเด่น/จุดแข็ง	๑. ผู้บริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรมมีการ
-	ส่งเสริม สนับสนุนให้บุคลากรเข้ารับการอบรม
แนวทางเสริม	ประชุม สัมมนา เพื่อพัฒนาบุคลากรให้เข้าสู่ตำแหน่ง
-	วิชาการ
จุดที่ควรพัฒนา	๒. ในการจัดทำจัดการความรู้ ในปีการศึกษา
๑. ส่งเสริม สนับสนุน การพัฒนาบุคลากรในการเข้าสู่ ตำแหน่งวิชาการ	๒๕๖๕ มีเป้าหมายการจัดการความรู้ เรื่อง วิธีและ
๒. การจัดการความรู้ ต้องมีการดำเนินงานครบวงจร โดยเริ่มจากสำรวจปัญหา แก้ปัญหา อบรมให้ความรู้ จัด กิจกรรม/โครงการ ปรับปรุงแก้ไข พัฒนาความรู้ และการ เรียนรู้	ขั้นตอนพิธีการวางแผนฟุ่มที่ถูกต้องในงานพระราช พิธี โดยได้มีการดำเนินงานครบวงจรในการจัดการ ความรู้ ดังนี้ มีการสำรวจปัญหา แก้ปัญหา อบรมให้ ความรู้ จัดกิจกรรม/โครงการ ปรับปรุงแก้ไข พัฒนา ความรู้ และการเรียนรู้
๓. การจัดทำความเสี่ยง ให้ระบุความเสี่ยงที่สำนัก ดำเนินการทั้งภายใน และภายนอก	๓. การจัดทำความเสี่ยง ปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ได้
แนวทางปรับปรุง	มีการระบุความเสี่ยงที่สำนักดำเนินการทั้งภายใน
-	และภายนอก ดังนี้ ความเสี่ยงภายใน ๒ เรื่อง คือ ๑. งบประมาณในการดำเนินงานด้านศิลปะและ วัฒนธรรมยังไม่เพียงพอ ๒. ขาดบุคลากรที่ ดำเนินงานรวบรวมองค์ความรู้ การจัดทำผลงานวิจัย การบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม ความเสี่ยง ภายนอก ๒ เรื่อง คือ ๑. เทคโนโลยีสมัยใหม่เข้ามา มีอิทธิพลต่อคนรุ่นใหม่มากขึ้น ทำให้ขาดความสนใจใน วัฒนธรรมท้องถิ่น อีกทั้ง ยังขาดการสืบทอด การ รวบรวมข้อมูลเพลงน้อยนครสวรรค์ที่กำลังจะสูญ หายไป ๒. เนื่องจากสถานการณ์ covid-19 ทำให้ไม่ สามารถดำเนินกิจกรรม/โครงการ และไม่สามารถ เปิดให้บริการเยี่ยม ชมหอวัฒนธรรมจังหวัด นครสวรรค์ได้

**ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๑ ระดับความสำเร็จในการดำเนินงานหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์**

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
<b>จุดเด่น/จุดแข็ง</b>	<p>๑. มีการจัดทำข้อมูลทะเบียนวัตถุด้วยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ภาพเสมือนจริงในรูปแบบ ๓ มิติ ในหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ และมีการผลิตสื่อมัลติมีเดียเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา เพื่ออนุรักษ์และถ่ายทอดความรู้ในรูปแบบออนไลน์ เรื่องเรื่องเล่าหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ เผยแพร่ในช่องทางของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ชื่อ สถานีวัฒนธรรม Arts and Culture NSRU ในส่วนของผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกอยู่ระหว่างดำเนินการ</p> <p>๒. การขอพื้นที่หอประชุมมัทรี เพื่อจัดทำห้องนิทรรศการด้านศิลปวัฒนธรรม ยังอยู่ระหว่างการประสานงาน</p>
-	
<b>แนวทางเสริม</b>	
-	
<b>จุดที่ควรพัฒนา</b>	
<p>๑. การนำชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ เพิ่มการนำชมแบบ ๓ มิติ เพิ่มเติมรูปแบบการนำชมแบบออนไลน์ จัดทำผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเพื่อจำหน่ายหารายได้</p> <p>๒. ขอพื้นที่หอประชุมมัทรี เพื่อจัดทำห้องนิทรรศการด้านศิลปวัฒนธรรม อาจจะมีมีคฤุเทศก์น้อยนำชม มีผลิตภัณฑ์จากชุมชนมาวางจำหน่าย</p>	
<b>แนวทางปรับปรุง</b>	

**ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๒ ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย**

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
<b>จุดเด่น/จุดแข็ง</b>	<p>๑. ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีการจัดกิจกรรมประกวด แข่งขัน ดังนี้ ๑. กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์ ๒. กิจกรรมการแข่งขัน “เล่านิทานพื้นบ้านนครสวรรค์”</p> <p>๒. การกำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ ยังอยู่ระหว่างดำเนินการ</p> <p>๓. การของบประมาณสนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรมจากหน่วยงานภายนอก อยู่ระหว่างดำเนินการ</p>
-	
<b>แนวทางเสริม</b>	
-	
<b>จุดที่ควรพัฒนา</b>	
<p>๑. นำกิจกรรม/โครงการที่จัดอบรมมาตลอดทั้งปี มาจัดประกวดแข่งขันในระดับโรงเรียน ชุมชน มอบถ้วยรางวัลประกวดหรือขอถ้วยพระราชทาน</p> <p>๒. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ เช่น ชุด ทำรำ ระเบียบการประกวด</p> <p>๓. ของบประมาณสนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรมจากหน่วยงานภายนอก เช่น สสส ปพท pmu</p>	
<b>แนวทางปรับปรุง</b>	
-	

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๓ จำนวนผลงานนวัตกรรมที่สามารถสร้างรายได้ให้แก่ชุมชนและมหาวิทยาลัย อันเกิดจากการนำศิลปวัฒนธรรมมาสร้างมูลค่าเพิ่ม

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินการประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
จุดเด่น/จุดแข็ง	<p>๑. มีการส่งเสริมการพัฒนาผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีความโดดเด่น โดยเพิ่มนวัตกรรมเทคโนโลยี ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ ได้มีการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน จำนวน ๒ ผลิตภัณฑ์ โดยใช้ตลาดที่ขุดพบจากโบราณสถาน และโบราณวัตถุ ในจังหวัดนครสวรรค์เป็นศิลปะทราวดี ใส่ในผลิตภัณฑ์ชุมชนยาตมสมุนไพรวิสาหกิจชุมชนเกษตรอินทรีย์ผสมผสานบ้านพนาสวรรค์ และถูงกระสอบใส่ของขนาด ๔๕x๓๕ Cm ลวดลายที่ใส่มีความหมายที่เป็นมงคล</p> <p>๒. การจดลิขสิทธิ์ผลงานผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรมที่สำนักฯ จัดทำอยู่ระหว่างประสานงานกับหน่วยบ่มเพาะวิสาหกิจมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์</p>
-	
แนวทางเสริม	
-	
จุดที่ควรพัฒนา	
<p>๑. ส่งเสริมการพัฒนาผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีความโดดเด่น โดยเพิ่มนวัตกรรมเทคโนโลยี</p> <p>๒. จดลิขสิทธิ์ผลงานผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรมที่สำนักฯ จัดทำขึ้นมาในแต่ละปี</p>	
แนวทางปรับปรุง	
-	

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๔ จำนวนกิจกรรมที่เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่สร้างองค์ความรู้ และนำไปถ่ายทอดหรือสามารถสร้างคุณค่าต่อผู้เรียน ชุมชน สังคม และประเทศชาติ

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินการประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
จุดเด่น/จุดแข็ง	<p>๑. สำนักศิลปะและวัฒนธรรมมีการจัดโครงการ/กิจกรรมในการส่งเสริม อนุรักษ์ ต่อยอด สร้างคุณค่า งานด้านศิลปวัฒนธรรม อย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี</p> <p>๒. สำนักศิลปะและวัฒนธรรมมีการสร้างความร่วมมือกับคณะทั้ง ๕ คณะในมหาวิทยาลัย ๑ คณะ ๑ ภูมิปัญญา ๑ วัด</p>
-	
แนวทางเสริม	
-	
จุดที่ควรพัฒนา	
<p>๑. ส่งเสริม อนุรักษ์ ต่อยอด สร้างคุณค่า งานด้านศิลปวัฒนธรรม</p> <p>๒. สร้างความร่วมมือกับคณะทั้ง ๕ คณะในมหาวิทยาลัย ๑ คณะ ๑ ภูมิปัญญา</p>	
แนวทางปรับปรุง	
-	

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๕ ผลลัพธ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทย

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน การประกันคุณภาพภายใน	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
จุดเด่น/จุดแข็ง	
-	
แนวทางเสริม	
-	
จุดที่ควรพัฒนา	
-	
แนวทางปรับปรุง	
-	